

ANLEITUNG PLOTTERDATEI

Du erhältst die Datei in den Formaten .DXF, .SVG und .PDF in einem ZIP-Ordner verpackt. Dieser muss zunächst entpackt werden, bevor die Dateien verwendet werden können.

Die Dateiformate .DXF und .SVG kannst Du, je nach Plotter und Software, direkt in Dein Programm importieren bzw. in dem Programm öffnen.

Hinweis: Die mehrfarbige SVG-Datei mit der Namensendung **_gesamt.svg** eignet sich für Brother Schneideplotter besser als die mehrfarbige Datei mit den zerlegten Farbflächen.

Bei Problemen mit den Dateien bitte zunächst die Aktualität der eigenen Software überprüfen. Sollte es dennoch Probleme geben, helfen wir natürlich gerne! Die PDF-Datei dient als Vorschau.

Bei mehrfarbigen Dateien erhältst Du die Datei sowohl zum einfarbigen, also auch zum mehrfarbigen Plotten. Die Datei zum mehrfarbigen Plotten ist so angelegt, dass Du innerhalb der Datei einmal auch das Gesamtmotiv als Vorschau hast. Die einzelnen Elemente sind nach Farben sortiert und in der Reihenfolge nummeriert, in der sie später aufgebügelt werden.

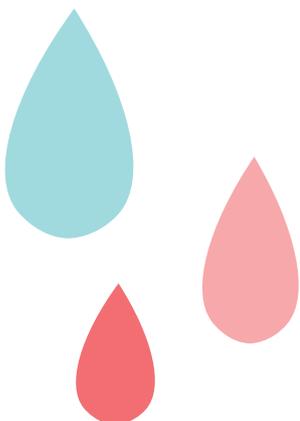
Skaliere zunächst den gesamten Seiteninhalt (**das Motiv sollte gruppiert sein**) auf die Größe, die später Dein Motiv haben soll. Hierbei orientiere Dich an dem Vorschaubild. Hat das Motiv die gewünschte Größe, hebe die Gruppierung des Motivs auf. Nun steht jedes Element alleine. Jetzt solltest Du die Größe einzelner Elemente nicht mehr verändern, da sonst später Dein Motiv nicht mehr zusammen passt.

Wenn Du das Motiv aus **Flexfolie** plotten möchtest, vergiss nicht, alles zu **SPIEGELN** (am besten, bevor Du die Gruppierung aufhebst).

Entferne das Vorschaubild und überflüssige Elemente wie die Nummerierung und gruppier die einzelnen Farben für sich. Gibt es in der Datei Farben mit nur einem Element (z.B. ein einzelnes Herz), muss diese Ebene natürlich nicht gruppiert werden.

Nun kannst Du nach und nach alle Farben plotten. Es muss übrigens nicht für jede Farbe eine neue Seite in Deinem Schneideprogramm geöffnet werden. Es reicht aus, alle nicht verwendeten Elemente außerhalb von der Matte zu platzieren und immer nur die Farbgruppe auf der Matte zu haben, die gerade geschnitten werden soll. Hier unbedingt darauf achten, dass Du keine kleinen Elemente verlierst.

Bitte beachte: Bei sehr filigranen Motiven kann der Schneidevorgang je nach eingestellter Geschwindigkeit bis zu 25 min. dauern (ist der Doppelschnitt aktiviert, entsprechend länger). Du solltest unbedingt den **Stand-by-Modus** Deines Rechners in dieser Zeit **DEAKTIVIEREN**.



LIZENZBESTIMMUNGEN

Alle Motive unterliegen dem Urheberrecht. Mit dem Kauf einer Plotterdatei erhältst Du keine Rechte an den Designs von treeebird!

Die Datei darf **nicht für gewerbliche Zwecke** verwendet werden. Für die gewerbliche Nutzung benötigst Du eine unserer Gewerbelizenzen.

Der Verkauf von Bügelbildern der Datei ist ausgeschlossen.

Die Datei ist ausschließlich für die Nutzung mit Schneideplottern bestimmt. Das Erstellen von Printsachen, Applikationen oder Stickdateien ist nicht erlaubt.

Das Kopieren, Verändern, und die Weitergabe an Dritte ist nicht gestattet.

Das Veröffentlichen und die Abbildung von beplotterten Werken, zum Beispiel in sozialen Netzwerken, ist erlaubt, wenn der Name des Motivs, und die Designerin treeebird genannt werden.

Der Inhalt des Downloadordners (alle Grafiken) darf niemals ohne Kopierschutz/ Wasserzeichen abgebildet werden.

Plotterdateien sind digitale Produkte und somit vom Rückgaberecht ausgeschlossen.

Alle Rechte liegen bei:

{TREEEBIRD}
Sandra Pick
Sörngenlocher Weg 16a
55268 Nieder-Olm

Kontakt:

Telefon: 0151-58750279
E-Mail: info@treeebird.de

VIEL FREUDE MIT DER DATEI!!!

Wir freuen uns über Bilder Deiner Werke auf unserer
Facebook-Seite: www.facebook.com/treeebird
oder verlinke uns auf Instagram @treeebird!

